



**Comunicado de imprensa | 09.09.2013**

**André Trindade | Filipa Cordeiro**

**Verão Eterno**

**19.09 - 27.10.2013**

**19.09 | 19h00** Estreia mundial do filme *Verão Eterno*, de André Trindade e Filipa Cordeiro

**19.09 | 20h15** Conversa com os artistas

**23.09 | 18h00** Conferência *Migração, a Cidade como Constelação e a Eminência das Pequenas Escalas*, por Tobi Maier

**10.10 | 18h00** Visita guiada por Bruno Leitão

**O trabalho de André Trindade e Filipa Cordeiro combina a cultura erudita com a cultura popular e lo-fi, tendo a história como pano de fundo e criando o confronto de ideias puristas derivadas do Modernismo com o ethos escatológico dos filmes de série B.**

*Verão Eterno* é um projeto de Trindade e Cordeiro realizado ao longo de uma estadia de seis meses em Santa Cruz da Cabrália, uma pequena cidade brasileira localizada perto de Porto Seguro, no estado da Bahia. A exposição no espaço Lumiar Cité consiste numa instalação vídeo, numa escultura e numa cassete com a banda sonora desse mesmo vídeo. O vídeo narra uma história inspirada pela recente migração europeia para o Brasil, ao mesmo tempo que referencia a ideia de viagem para o paraíso. É acerca do escapismo e da vida no limite do capitalismo. É um conto de ficção científica lo-fi sobre a vida e a procura da felicidade, entre o exílio e a utopia.

**André Trindade** (Oeiras, 1981) vive e trabalha em Torres Vedras. Licenciou-se em Escultura pela Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa e participou no Programa Independente de Estudos das Artes Visuais da Escola Maumaus. Foi selecionado para o Prémio EDP Novos Artistas e o Prémio Fidelidade Mundial Jovens Pintores, obtendo em ambos uma menção honrosa. Mostrou o seu trabalho em exposições em diversas instituições, incluindo: Chiado 8, Museu da Eletricidade, Lunds Konsthall (Suécia) e MACUF (Espanha). Entre as residências artísticas em que participou, destaca-se o Programa de Residências de Artes Visuais da Galeria Zé dos Bois e o Residency Exchange Program da Allianz Foundation (Alemanha). Em paralelo, desenvolve o projeto de curadoria *Dogma*, no campo da publicação de textos e projetos de artistas nacionais e internacionais.

**Filipa Cordeiro** (Coimbra, 1988) vive e trabalha em Lisboa. Obteve a Licenciatura e Mestrado em Arte Multimédia pela Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa. Em 2013, é selecionada para a Bolsa Fulbright para Doutoramento e frequenta o Mestrado em Filosofia Geral da Universidade Nova de Lisboa. Nos últimos anos, trabalhou como assistente de produção e investigação no espaço Oporto e na Galeria Zé dos Bois. Entre a sua produção artística, destaca-se a participação no Programa de Residências de Artes Visuais da Galeria Zé dos Bois e a colaboração com André Trindade na pesquisa e desenvolvimento de projetos.

Para além do espaço Lumiar Cité, o projeto *Verão Eterno* será apresentado na Paços - Galeria Municipal (Torres Vedras), entre 02/11/13 e 30/11/13, e no Espaço Campanhã (Porto), entre 07/12/13 e 12/01/14.

Para mais informações, por favor contactar:  
Bruno Leitão: Tel +351 21 352 11 55 / [bruno.maumaus@mail.telepac.pt](mailto:bruno.maumaus@mail.telepac.pt)

Lumiar Cité, Rua Tomás del Negro, 8A, 1750-105 Lisboa  
Quarta a Domingo, 15h00 às 19h00

Lumiar Cité é um espaço da Maumaus.

Tel. +351 21 755 15 70 / 21 352 11 55  
[lumiarcite@mail.telepac.pt](mailto:lumiarcite@mail.telepac.pt) | [www.maumaus.org](http://www.maumaus.org)

Carris: 798 saída Rua Helena Vaz da Silva, 717 saída Av. Carlos Paredes  
Metro: Lumiar (Saída Estrada da Torre)



André Trindade / Filipa Cordeiro, *Verão Eterno*, still de vídeo, 2013, cortesia Lumiar Cité

Produção:

**MAUMAUS**  
Residency Programme

Estrutura financiada pelo:



SECRETÁRIO DE ESTADO  
DA CULTURA



Apoio: