



# MAUMAUS

Comunicado de imprensa | 03.07.2017

**documenta 14**

## **Uma Ópera do Mundo, 2017**

**um filme de Manthia Diawara**

**16.06 - 17.09.2017**

**Sessões diárias, 12h00, 16h30, 18h00**

A **documenta 14** (Kassel) e a **Maumaus / Lumiar Cité**, em colaboração com Prince Claus Fund for Culture and Development e ZDF/3sat, apresentam **Uma Ópera do Mundo**, o mais recente filme realizado por **Manthia Diawara**. O filme é baseado na ópera africana " Bintou Were, a Sahel Opera", uma narrativa do eterno drama da migração. A ópera filmada em Bamako em 2007, serve de espelho para Manthia Diawara construir uma história estética e reflexiva, através da música e da dança, sobre a atual crise dos refugiados e a tragédia intemporal da migração entre Sul e Norte, examinando a realidade dos encontros culturais através dos conceitos de mestiçagem e hibridismo. O sucesso e o limite da fusão das perspetivas africana e europeia são testados pelas interpretações entrelaçadas da ópera "Bintou Were, a Sahel Opera" com arquivos do passado e do presente relativos a imagens de migrações, com árias clássicas europeias e com entrevistas a intelectuais, artistas e ativistas sociais, europeus e africanos.

Brevemente, em data a anunciar, o filme estreia-se em Portugal.

Produção de Maumaus / Lumiar Cité, em coprodução com Prince Claus Fund for Culture and Development, ZDF / 3sat e documenta 14.

Portugal, EUA, Mali

Realização: Manthia Diawara

Produção: Jürgen Bock

### **Local:**

BALi-Kinos im Kulturbahnhof Kassel  
Rainer-Dierichs-Platz 1  
34117 Kassel  
Alemanha

Bambara, francês, inglês e wolof com legendas em alemão e inglês, 70 min

Para mais informações, por favor contactar:  
Carlos Carrilho: carlos.carrilho@maumaus.org | +351 21 352 11 55

Campo dos Mártires da Pátria, 100, 1º Esq.  
1150-227 Lisboa  
Portugal

[www.maumaus.org](http://www.maumaus.org)

Produção:



MAUMAUS

Coprodução:



C

Fonds

Prince Claus Fund for  
Culture and Development

