

**MANTHIA DIAWARA**

# A LETTER FROM YENE

**Batalha Centro de Cinema, Sala 2**  
**14.03.2023, 19h15**

Conversa com Manthia Diawara,  
moderada por Jürgen Bock

“A Letter from Yene” acontece a partir de conversas com a comunidade que habita a cidade de Yene, na costa do Senegal, onde o artista vive parte do ano. A área era ocupada por pescadores e agricultores mas, nas últimas décadas, tem sido sujeita à erosão costeira e à urbanização descontrolada. O peixe tornou-se escasso e, como as pirogas, barcos tradicionais de pesca, não se podem deslocar até ao alto mar, os seus proprietários procuraram novas ocupações. A pesca moderna requer barcos motorizados e grandes redes feitas de fio não-biodegradável que se tornam letais quando se emaranham com os corais púrpura e os detritos humanos, acabando por dar à costa como criaturas tecidas pelo mar. As mulheres que costumavam tratar do peixe fumado e preservá-lo como parte de um modo de vida sustentável, agora vendem seixos aos proprietários das casas recém-construídas. A areia, o granito, as conchas e os seixos que os proprietários compram para construir, decorar e proteger as suas casas contra os ventos e o sal do mar contribuem, ironicamente, para a degradação das camadas inferiores do oceano e intensificam a erosão costeira.

O vídeo-ensaio desenvolve-se como se fosse uma carta escrita pelo artista ao espectador. O artista não é apenas o contador de histórias, mas também o proprietário de uma das casas ao longo da praia. A sequência de encontros entre os pescadores, as mulheres que apanham seixos e o artista explora a forma como as suas vidas entrecruzadas contribuem, coletiva e inconscientemente, para o enfraquecimento do ambiente que partilham.



A estreia portuguesa de “A Letter from Yene” (2022), vídeo-ensaio da autoria de Manthia Diawara, acontece no Batalha Centro de Cinema (Porto). Com produção de Maumaus/Lumiar Cité, o vídeo-ensaio resulta de uma comissão de Serpentine, MUBI e PCAI Polygreen Culture & Art Initiative, no âmbito do programa interdisciplinar Back to Earth da Serpentine, e conta com cofinanciamento de Direção-Geral das Artes/Ministério da Cultura e apoio de Heinrich-Böll-Stiftung, Dakar.

SERPENTINE

MUBI



## Batalha Centro de Cinema

Praça da Batalha, 47, 4000-101 Porto  
Tel + 351 22 507 33 08 | batalha@agoraporto.pt  
www.batalhacentrodecinema.pt

Entrada gratuita, com levantamento de bilhete

**BATALHA CENTRO DE CINEMA** **Porto.**

Para mais informações, por favor contactar:  
Tel + 351 21 352 11 55 | admin@maumaus.org  
www.maumaus.org



MAUMAUS

Estrutura financiada por:



Apoio:

