



MAUMAUS
Residency Programme

Comunicado de Imprensa | 01.10.2025

Coumba Samba
1100-651 LISBOA
11.10 – 21.12.2025

11.10 | 17h Inauguração da exposição
06.11 | 19h Visita guiada com Jürgen Bock

O espaço Lumiar Cité apresenta “1100-651 LISBOA”, a primeira exposição individual da artista Coumba Samba em Portugal, no contexto da sua residência artística no Programa Internacional de Residências da Maumaus. A exposição é organizada em colaboração com o Kunstverein in Hamburg.

A prática artística de Coumba Samba inclui escultura, instalação, música e performance. O seu trabalho reflete sobre a circulação de objetos, materiais e ideologias, através da qual examina a forma como o poder está inscrito no conhecimento, nas instituições, nos signos e nas cores, questionando a sua circulação e preservação com base numa infraestrutura globalizada.

Para esta exposição, a artista desenvolve uma nova e expansiva instalação que, simultaneamente, liga e examina a geometria rígida e os opacos padrões de movimento do comércio global. Recorrendo à arquitetura modular, a artista interliga a história da pintura abstrata e da grelha modernista com as cadeias globais de abastecimento e a sua impressão cada vez mais alargada na experiência vivida.

A artista e o diretor artístico, Jürgen Bock, estão disponíveis para conversas, entrevistas e visitas guiadas com a comunicação social.

Coumba Samba (EUA, 2000) vive e trabalha em Nova Iorque. As suas exposições individuais incluem: “Wild Wild Wall”, Kunsthalle Basel (2025); “deutschland”, Kunstverein in Hamburg (2025); “Dress Code”, empire (Nova Iorque, 2024); “Red Gas”, Arcadia Missa (Londres, 2024); “Capital”, Cell Project Space (Londres, 2024); “This is Money”, Drei (Colónia, 2024); e “Couture”, Galerina (Londres, 2023). As suas exposições coletivas incluem: “Undermining the Immediacy”, MMK (Frankfurt, 2025); “Ensemble”, The Perimeter (Londres, 2025); “ZONE”, Reena Spaulings (Nova Iorque, 2024); “118 ½”, Emalin (Londres, 2024); “A Crooked World”, Drei (Colónia, 2023); “Slow Dance (3)”, Stadtgalerie (Berna, 2023); “Ways of Living 3.0”, Arcadia Missa (Londres, 2023); “World as diagram, work as dance”, Emalin (Londres, 2023); e “Hello”, Galerina (Londres, 2022).

Para mais informações, por favor contactar:
Carlos Alberto Carrilho | Tel + 351 21 352 11 55 | carlos.carrilho@maumaus.org |
www.maumaus.org

Lumiar Cité

Rua Tomás del Negro, 8A
1750-105 Lisboa

Quarta a domingo, 15h00 às 19h00, ou através de marcação

Carris: 798 paragem Rua Helena Vaz da Silva, 717 paragem Av. Carlos Paredes
Metro: Lumiar (saída Estrada da Torre)

Colaboração:



MAUMAU
Residency Programme

kvh
Kunstverein in Hamburg

Estrutura financiada por:

Apoio:



dgARTES
DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



**Lisbon
Art
Weekend**